

**Аннотация программы «Обучай-ка»  
Педагог Хусаинова Г.Н., выс. кв. категория**

**Кружок: «Обучай-ка»**

**Контингент детей:** 6-7 лет.

Программа по обучению грамоте старших дошкольников преследует **две цели:**

- Сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте.
- Научить детей чтению и письму.

**Основными задачами данной программы является:**

**1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.**

- - Обучать детей звуковому анализу слов.
- - Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.
- - Усвоить смысловоразличительную роль звука в слове.
- - Развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слов.
- - Учить обследовать звуковую структуру слова.
- - Научить детей пользоваться звуковой схемой слова.
- - Научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.

**2. Ознакомление со слоговым строением слова.**

- - Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.

**3. Ознакомление со словесным составом предложения.**

- - Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

**4. Подготовка руки к письму.**

- - Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

**5. Развивать психические процессы:** внимание, память, мышление.

**Приёмы и методы:** словесные, наглядные, творческие, репродуктивные, проблемные.

**Формы:** игры и продуктивная деятельность, индивидуальные, групповые.

**Аннотация программы «Размышляй-ка»  
Педагог Хусаинова Г.Н., выс. кв. категория**

**Кружок: «Обучай-ка»**

**Контингент детей: 6-7 лет.**

**Цель программы.**

Создание условий для развития детей старшего дошкольного возраста, позволяющего им в дальнейшем успешно освоиться с ролью ученика. Обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием. Помочь детям вжиться в позицию школьника. Содействовать развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

**Основными задачами данной программы является:**

**1.Количество и счёт:**

- количественный состав числа из единиц в пределах 10, а также замена одного числа двумя меньшими; порядковый счёт в пределах 10;
- образование натуральных чисел в пределах 10 из предыдущего числа и единицы;
- сравнение натуральных чисел первого десятка;
- присчитывание и отсчитывание, начиная от любого числа в пределах 10; счёт группами (по два, по три и так далее); знакомство с цифрами;
- знакомство со структурой задачи (условие, вопрос), составление и решение простых задач, раскрывающих конкретный смысл действий сложения и вычитания (когда второе слагаемое меньше первого и вычитаемое меньше остатка);

**2.Величина:**

- измерение длины, ширины, высоты, окружающих предметов с помощью условной мерки;
- развитие глазомера.

**3.Форма:**

- закрепление представлений об элементарных геометрических фигурах,
- правильное их название (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник, ромб, куб);
- использование геометрического материала в качестве средства классификации и сериации множеств.

**4.Ориентировка в пространстве:**

- ориентировка на листе бумаги в клетку (левее, правее, выше, ниже, от, до, над, под).

**5.Ориентировка во времени:**

- закрепление представлений о последовательности дней недели, название сезонов и месяцев года;
- развитие «чувства времени» у детей.

**Приёмы и методы:** словесные, наглядные, творческие, репродуктивные, проблемные.

*Формы:* игры и продуктивная деятельность, индивидуальные, групповые.

**Аннотация программы дополнительного образования детей дошкольного возраста  
дыхательная гимнастика по Стрельниковой А.Н.  
«Здоровячок»**

**Педагог дополнительного образования Кудайкина Е.В., 1 кв. категория**

**Актуальность**

Детский организм особенно чувствителен к недостатку кислорода - отсюда снижение аппетита, нарушение обмена веществ. И в результате - общие тяжелые расстройства здоровья и физического развития.

Стоит задача обучить детей приемам специальной дыхательной гимнастики. Особое внимание необходимо обратить на следующие условия: 1) активное внимание ребенка привлекается к фазе вдоха; 2) вдох осуществляется в момент физической нагрузки; 3) все упражнения проводятся в комфортном для детей темпе и ритме. Разработана методика дозированных «быстрых вдохов», которые осуществляются через нос. Прохождение воздуха через носовые ходы сопровождается наибольшим шумом и примыканием ноздрей к носовой перегородке. Чтобы дети смогли правильно понять и усвоить выполнение дыхательного упражнения, предлагается инструкция: «Попробуем нюхать воздух так, как это делают животные, например, собаки, - шумно и быстро. Их вдохи, напоминают хлопки в ладоши - "нюх-нюх"». Вырабатывается навык осуществлять подряд два «быстрых вдоха». Педагог визуально и на слух (двойной шум) контролирует выполнение «быстрых вдохов» детьми. Внимание детей привлекается к движению ноздрей. Обучение детей выполнению двойных «быстрых вдохов через нос в положении стоя, а также в сочетании с движениями головы и рук. На обучение каждому упражнению отводится неделя. Перед разучиванием нового упражнения повторяются все ранее усвоенные упражнения. Далее термин «быстрый вдох» будет применяться как условное обозначение этих специальных дыхательных движений. В первые дни упражнение выполняются 4 раза подряд. Постепенно их количество увеличивается до 12 раз.

Гимнастика Александры Николаевны Стрельниковой сейчас очень популярна. Она может быть лечебной и профилактической, оздоровительной и развивающей, восстанавливающей силы и улучшающей настроение. Ее можно делать дома и на улице, стоя, сидя и лежа, всю сразу или по частям. Она не имеет противопоказаний и очень результативна.

**Педагогическая целесообразность.** Внедрение здоровьесберегающих технологий в деятельность ДОУ требует новых нестандартных подходов к оздоровлению детей, так как прежние формы и методы не могут в должной мере противостоять ухудшению здоровья подрастающего поколения.

Многие современные методы снижения заболеваемости детей дают хорошие результаты, но требуют материальных затрат, иногда значительных, как для приобретения оборудования, так и для введения новых специалистов в штатное расписание. Для работы по некоторым методикам необходимо отдельное помещение и дополнительное время. И то, и другое не всегда возможно. По этим и другим параметрам дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой вне конкуренции.

Преимущества данного метода. Практика показывает, что дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой для детей дошкольного возраста впечатляет своими результатами. Преимуществами данной гимнастики являются следующее:

- сочетание со всеми циклическими упражнениями: ходьбой, бегом, плаванием;
- восстановление функции органов дыхательной системы, разрушенных болезнью;
- отличная профилактика болезней, доступность;
- для занятий не нужно создавать особых условий: специальной одежды, помещение и оборудование;
- насыщение кислородом и активизация процессов обмена;

- тренируется мышечная система дыхательного аппарата и грудной клетки на уровне клеток;
- активизация иммунной системы и защитно-приспособленческих механизмов организма;
- показатели жизненной ёмкости легких после первого же занятия увеличивается на 20-30%;
- гимнастика показана и взрослым и детям.

Выполнение дыхательной гимнастики имеет 2 главные *основополагающие цели*: оказать направленное воздействие на дыхательный аппарат, увеличить его функциональные резервы; вызвать изменения в различных органах и функциональных системах.

Польза дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой для детей

При выполнении упражнений активизируются иммунные силы организма. Гимнастика позволяет развивать гибкость, пластичность, а также способствует исправлению нарушений осанки у детей за счет активности в процессе выполнения упражнений практически всех групп мышц.

Детский организм начинает развиваться оптимальными темпами. Активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом.

### **Цель обучения детей дошкольного возраста дыхательной гимнастике по методу А.Н. Стрельниковой**

- способствовать укреплению здоровья детей и приобщению к здоровому образу жизни.

### **Задачи обучения детей дошкольного возраста дыхательной гимнастике по методу А.Н. Стрельниковой**

Воспитательные задачи:

1. Воспитание у детей интереса к занятиям дыхательной гимнастики.
2. Воспитание умения работать по сигналу в коллективе детей.

Оздоровительные задачи:

1. Улучшать-дренажную функцию бронхов.
2. Восстанавливать - нарушенное носовое дыхание.
3. Повышать - общую сопротивляемость организма, его тонус, улучшать нервно-психическое состояние.

Образовательные задачи:

1. Формировать у детей умения и навыки правильного выполнения дыхательной гимнастики.
2. Закреплять знания о ЗОЖ.

### **Принципы реализации программы**

1. Принцип научности (целесообразное и целенаправленное использование традиционных и нетрадиционных методов оздоровления с целью формирования навыков саморегуляции поведения дошкольника, направленное на осознанное сохранение и укрепление своего здоровья).

2. Принцип доступности (учитываются возрастные особенности дошкольников).

3. Принцип систематичности (занятия проводятся регулярно).

4. Принцип последовательности (от простого к сложному).

5. Принцип творческой деятельности (предусматривает воспитание у детей инициативы, активности, самостоятельности в решении поставленных перед ними задач, умения регулировать свое психофизическое состояние).

6. Принцип эмоционального благополучия каждого ребенка (основан на безоценочной деятельности, освобождает детей от страха делать ошибки).

7. Принцип индивидуальности (учет уровня здоровья участников программы, индивидуальных особенностей и способностей, интересов, половых различий).

8. Принцип оздоровительной направленности. Вся воспитательно-оздоровительная работа направлена на сохранение и развитие физического и психического здоровья на основе главного принципа: «Не навреди!».

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы 3 - 7 лет.

**Направленность дополнительной программы** Оздоровительная.

**Сроки реализации дополнительной образовательной программы** (сентябрь – май).

**Формы режим занятий** Фронтальный, индивидуальный, согласно сетке занятий.

**Взаимодействие с родителями**

Взаимоотношения с родителями строятся на основе родительского договора.

В педагогическом взаимодействии с родителями используются разнообразные формы работы по укреплению и сохранению здоровья детей дошкольного возраста.

- информация для родителей на стендах, папках-передвижках, консультации;

- «открытые дни» для родителей с просмотром занятий в оздоровительном кружке «Здоровячок»;

- физкультурные досуги и праздники с участием родителей;

- демонстрация презентаций о работе кружка на родительских собраниях

#### **Ожидаемые результаты и способы их проверки**

Улучшенная дренажная функция бронхов.

Восстановленное носовое дыхание.

Повышенная общая сопротивляемость организма, его тонус.

Улучшенное нервно- психическое состояние.

Эффективность занятий оцениваются по показателям тестирования: по пробе Штанге, Генчи, звуковой пробы (по Лазареву).

Проводится сравнительный анализ изменения показателей за период занятий. Данные тестирования записываются в таблицу 1

## **Аннотация программы "Мастерилка"** **Педагог: Нигматуллина Г.Р., 1 кв. категория**

Содержание программы представлено определенными видами трудовой деятельности и направлено на овладение детьми необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различным бросовым материалом (пластиковые бутылки, ватные диски и ватные палочки, картонные рулоны и салфетки, одноразовая посуда и т.д), изготовление игрушек, аппликаций, различных полезных предметов для группы.

Решение множества педагогических задач дошкольного образования сопряжено с переходом от сообщения информации и погружению детей в определенные ситуации. Данный подход позволяет решать выделенную в федеральном государственном образовательном стандарте задачу формирования у дошкольников предпосылок учебной деятельности. Работа в кружке "Мастерилка" - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а так же конструктивного мышления детей.

Рекомендуемый возраст детей: 4-7 лет, обучение групповое.

Работа в кружке не повторяют программный материал, а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой и картоном, ватой, пластиком, а так же о работе с другими материалами, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на занятиях. Работа кружка организуется с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Практическая работа с разнообразием бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приемами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Поделки, включённые в кружковую деятельность, могут иметь разное назначение:

- для игр детей;
- для украшения интерьера группы, детского учреждения, дома;
- их можно использовать в качестве подарков.

Так как материал для работы относится к категории бросового, при его подборе предъявляются определённые требования:

- должен быть безопасным для детей (не токсичным, не вызывать аллергию);
- тщательно промытым и высушенным;
- доступным в обработке (вырезаться, протыкаться, склеиваться и т.д)

Если работа требует сложных манипуляций в подготовительной стадии, например проколоть отверстия нагретым шилом, необходимо, чтобы эту предварительную работу выполнял воспитатель.

### **Цель программы кружка "Мастерилка"**

Развитие творческих способностей детей, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

#### **Основные задачи программы**

##### **Образовательные:**

- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- обеспечить детей дополнительными знаниями;
- научить практическому использованию поделок в сюжетно-ролевых играх, театрализованной деятельности, для украшения помещений.

##### **Развивающие:**

- развивать зрительное восприятие;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;

- способствовать развитию творческой активности.

**Воспитательные:**

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- воспитывать интерес к творческой деятельности.

Задачи данной программы будут выполнены, если ребенок на занятии займет позицию "Я хочу сделать это сам". В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в изготовлении, сколько создать условия, при которых его способности будут использованы полностью. На занятии должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение понимания цели и порядка выполнения практической работы. Тематика, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Обеспечить детей всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов. Главной задачей воспитателя должна быть забота о развивающем характере занятия. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение; нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу же стремиться на помощь, если что то не получается. Ребенок должен пробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым. Постепенно, создавая поделки разной сложности, выполненное за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим определены критерии, по которым оценивается работа на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

**Форма работы с детьми:**

Занятия проводятся с группой детей 1 раз в неделю. Продолжительность занятия в младшей группе 15 минут, в старшей группе 25-30 минут. Курс занятий 9 месяцев (с сентября по май). В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

**Ожидаемые результаты:**

1. Активность и самостоятельность детей.
2. Умение находить новые способы для выражения индивидуальности в процессе работы.
3. Передавать в своих работах своё настроение и эмоциональное состояние с помощью различных средств выразительности.

Формами проведения итогов могут быть: открытые занятия, выставки, самооценка, коллективное обсуждение и.т.д.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях кружка перед группой. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

**Аннотация программы «Вокал»**  
**Педагог: Бастан Н.В., 1 кв. категория**

Занятия по вокально-оздоровительной работе проводятся на базе МДОУ №89 «Чулпан». Возраст детей 4-6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Место проведения – музыкальный зал. Учитывая возрастные и психологические особенности детей этого возраста, длительность занятия составляет 25-30 мин.

Программа вокальной студии предполагает открытие перед ребёнком мира музыки, приобщение к этому прекрасному виду искусства. Она учит элементарным основам вокального мастерства, таким образом, создаёт фундамент для более серьёзных увлечений в будущем.

Актуальность, педагогическая целесообразность этой программы в том, что она рассматривается как органическая часть системы образования, воспитания и развития, оздоровления, личности ребёнка. Занятия в вокально-оздоровительной студии способствуют увеличению объёма речевой, двигательной, музыкальной активности, что оказывает значительное влияние на повышение умственной активности, развитие физических качеств, функциональное состояние дыхательной, сердечно-сосудистой, нервной систем.

Регулярные занятия в вокально-оздоровительной студии способствуют художественно-эстетическому, культурному развитию детей.

Приобщение к миру музыки, знакомство с различным репертуаром внутренне обогащает детей, прививает умение через пение выражать различные состояния, мысли, чувства, отношение к себе и к окружающему миру.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих :

- ❖ часть занятия проводится перед зеркалом, что позволяет детям лучше контролировать деятельность артикуляционного аппарата,

- ❖ часть занятия составляют упражнения на развитие и укрепление мышц диафрагмы,

- ❖ использование на занятиях студии приёма «рисование голосом».

Программа рассчитана на 3 года обучения. Подача материала проводится в игровой форме, по принципу «от простого к сложному», «смотри и повторяй».

**Основная цель:**

Содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами музыкальной деятельности.

**Задачи:**

Исходя из цели программы, предусматривается решение следующих основных задач для детей 4-7 лет:

1. Укрепление здоровья:

Содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:

Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать свои действия с музыкой;

формировать навыки выразительности, эмоционального, раскрепощенного исполнительства.

3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:

Развивать мышление, воображение, познавательную активность, расширять кругозор; формировать навыки самостоятельного исполнительства; воспитывать товарищеские чувства, доброжелательность, трудолюбие.



## **Аннотация программы «Kinder Dance»**

**Педагог: Бастан Н.В., 1 кв. категория**

Новизна настоящей программы заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников. Ее отличительными особенностями является: - активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса – значительная часть практических занятий. Педагогическая целесообразность программы заключается в поиске новых импровизационных и игровых форм.

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию учебной деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей.

Учебная программа реализуется посредством программы «Танцевально-игровая гимнастика для детей» Ж.Е.Фирилёвой, Е.Г. Сайкиной; технологией по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной; дополнительной парциальной программой по хореографии для детей дошкольного возраста «Прекрасный мир танца» О.Н. Калининой; учебного пособия «Танцевальная ритмика для детей» Т.Суворовой; методического пособия «Танцы для детей» Г.П.Федоровой; учебного пособия «Коммуникативные танцы-игры для детей» А.И. Бурениной.

Программа является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Цель программы – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

### Задачи:

#### *Образовательные:*

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями.
- Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.
- Формировать умение ориентироваться в пространстве.
- Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы.

#### **Воспитательные:**

- Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.
- Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.
- Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве.

#### **Развивающие:**

- Развивать творческие способности детей.
- Развить музыкальный слух и чувство ритма.
- Развить воображение, фантазию.

#### **Оздоровительные:**

- укрепление здоровья детей.

Программа рассчитана на три года обучения и рекомендуется для занятий детей с 4 до 7 лет. Рабочая программа танцевального кружка предлагает проведение занятий 1 раз в неделю. Исходя из календарного года (с 1 сентября по 31 мая) количество часов, отведенных для занятий танцевального кружка 36 ч.